

DE BONA TINTA

Una nova mirada als Capritxos de Goya.

Introducció i creació a través de l'estampació gràfica.

Francisco de Goya utilitza una tècnica mixta d'aiguafort, aiguatinta i punta seca en la sèrie dels Capritxos, composta per 80 estampes que reflexionen sobre la societat de finals del s. XVIII i ens mostren una crítica humorística de l'època.

A partir d'aquesta exposició i del llegat que ens ha deixat Goya, el públic participant en el taller crearà la seua pròpia col·lecció dels Capritxos fent els seus propis gravats, que després es podrà emportar a casa.

Res millor per a comprendre l'obra gràfica de Goya, que experimentar-la a través de la pràctica de l'art de gravar des del taller "De bona tinta" que el Museu de Belles Arts de València ofereix com a complement a aquesta exposició.

Jugarem amb els títols que va emprar el mateix Francisco de Goya per a crear els nostres gravats, atorgant-los una mirada més contemporània. Al llarg del taller ens introduïrem en el món del gravat, aprendrem la tècnica de la punta seca sobre un material poc usual com el tetrabrik fomentant així el reciclatge i la sostenibilitat. Posteriorment, passem a l'entintat i estampat de la planxa en paper mitjançant un tòrcul, tècnica que Francisco de Goya utilitzava sense cap complex. També coneixerem altres mètodes d'estampació com els segells de cautxú i la serigrafia que ens ajudaran a completar la nostra col·lecció.



El taller ha sigut dissenyat per l'artista gràfica Eixa (Isabel Ruíz Benavent) i va dirigit a totes les edats, és obert tant al públic infantil com adults. Recomanem que els menors de 12 anys vinguen acompanyats d'un adult.

Per a acudir al taller és necessari inscripció prèvia, envia'ns un mail indicant edat i dia del taller a: eixaesisa@gmail.com

L'horari del taller és d'-11:30h a 13:30h i els dies que es realitzaran són els següents:

- Diumenge, 26 març.
- Dissabte, 1 d'abril.
- Diumenge, 30 d'abril.
- Dissabte, 6 de maig.
- Diumenge, 14 de maig.
- Dissabte, 20 de maig.
- Diumenge, 28 de maig.
- Dissabte, 3 de juny.

